

# Careço de Jesus

Anne Sherwood Hawks (1872)  
Trad. Sarah Poulton Kalley (1877)

Robert Lowry (1872)

The musical score consists of three staves of music in common time, key signature of two flats. The first staff begins with a treble clef, the second with an alto clef, and the third with a bass clef.

1  
(1)Ca - re - ço de Je - sus, de Ti meu Sal - va - dor! So - men - te/a tu - a  
(2)Ca - re - ço de Je - sus! u - ni - do/a Ti, Se - nhor, pe - ca - do/e ten - ta -  
(3)Ca - re - ço de Je - sus nas tre - vas e na luz. Sem Ti a vi - da/é  
(4)Ca - re - ço de Je - sus! Vi - ver de - se - jo/a - qui, li - ga - do, mais e

6  
voz tem pa - ra mim va - lor!  
ção não mais te - rão vi - gor. De Ti, Se-nhor, ca - re - ço! Do Teu am-pa - ro,  
vã; sou po - bre sem Je - sus.  
mais, Ó Sal - va - dor, a Ti!

12  
sem - pre! Oh, dá - me Tu - a ben - ção, as - pi - ro/a Ti!

Wesley Jorge Freire (2019)